云母 MP-13

Mica

基本信息

别名	云母粉、绢云母
英文 / 矿物学名	Muscovite（白云母）
矿石成分	白云母，层状硅酸盐，完全解理成薄片
化学式	$KAl_2(AlSi_3O_{10})(OH)_2$
晶系与硬度	单斜晶系；莫氏硬度 2–2.5；薄片有弹性，珍珠光泽
色相	银白珠光——本身近于无色，靠片状反光显效

矿物与成分

白云母以完全解理著称，可撕成透光的薄片；研细之后成珠光粉，涂布后片体平铺反光，给画面以一种含蓄的闪。西域与敦煌壁画的科技检测中，亦见云母作为闪光与填料成分的踪迹。

产地

中国新疆阿勒泰、四川丹巴、内蒙古为著名云母产地；印度比哈尔历史上曾供应世界。

制备方法

颜色完全依靠人力物理研磨：磨得越细，颜色越淡；磨得越粗，颜色越深。通用工序为：拣选剔除围岩杂质 → 清洗 → 布包锤碎或臼中捣碎 → 瓷钵、玛瑙钵细磨 → 水飞分级（加清水搅悬，按沉降先后分取粗细）→ 静置澄清 → 倾水晾干 → 收贮。每种颜料从粗到细、由深到浅依次分档陈放，即成一列渐变的色阶。

片状矿先行剪碎，以湿磨为佳——干磨易飞扬且片体卷曲。研磨程度决定「闪」的粗细：粗磨颗粒闪烁，细磨则成匀净珠光；过筛分档取用。

使用方法

调和之法：颜料以清水与骨胶调和使用。骨胶先以凉水泡软，再隔水加热（约六七十度）溶为胶液，忌直火煮沸；颜料粉与胶液在瓷碟中研匀，兑水调至所需浓度。胶量随颗粒粗细而定——粗粒色深者胶稍重，细粒色浅者胶宜轻；隔夜之胶须重新加热闻检，变馊即弃。画成之后，可罩薄胶矾水加以固定，矾量宁少勿多。

云母多罩涂于色层之上作光效，或调入他色以增珠光；胶宜轻，胶重则光哑。

安全与保存

本体无毒，惟细粉尘长期吸入伤肺，研磨佩戴口罩。干燥保存。

典故与源流

好颜料的光，从来不是最亮的那种。鉴别宝石颜料有一条口诀：什么颜色的宝石，就该闪什么颜色的光——闪白光的，便有涂染之嫌。云母的银白珠光坦坦荡荡，正是它自己的本色。

——参见千年绮华展览讲解词（太舍千佛洞美术馆，2020）